

Fantino Dandolo, B. von Padua, schenkt NvK eine Handschrift mit Texten von Ramon Llull.

Notiz (gleichzeitig): BERNKASTEL-KUES, *StiB, Cod. Cus. 82, Vorsatzblatt.*

Druck: Marx, *Verzeichnis* 83; M. Honecker, *Lullus-Handschriften aus dem Besitz des Kardinals Nikolaus von Cues*, in: H. Finke (Hg.), *Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens*, Bd. 6, Münster 1937, 252-309, hier 258 Anm. 26.

Erw.: Honecker, *Lullus-Handschriften* 258f.; E. Colomer, *Doctrinas lulianas en Emmerich Van den Velde*, in: *Estudios lulianos* 3 (1959) 117-136, hier 133 Anm. 57; E. Colomer, *Nikolaus von Cues und Raimund Llull. Aus Handschriften der Kueser Bibliothek*, Berlin 1961, 61 Anm. 157; C. Lohr, *Die Überlieferung der Werke Ramon Lulls*, in: *Freiburger Universitätsblätter* 78 (1982) 13-28, hier 28; J. Perarnau i Espelt, *Consideracions diacròniques entorn dels manuscrits lul·lians medievals de la „Bayerische Staatsbibliothek“ de Munic*, in: *Arxiu de textos catalans antics* 2 (1983) 123-169, hier 140f., 168; K. Reinhardt, *Die Lullus-Handschriften in der Bibliothek des Nikolaus von Cues. Ein Forschungsbericht*, in: E. Bidese/A. Fidora/P. Renner (Hg.), *Ramon Llull und Nikolaus von Cues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz (Instrumenta patristica et mediaevalia. Subsidia Lulliana 2; Instrumenta patristica et mediaevalia 46)*, Turnhout 2005, 1-23, hier 14; G. Pomaro, „*Licet ipse fuerit, qui fecit omnia*“. *Il Cusano e gli autografi lulliani*, in: *ebd.* 175-204, hier 195f.; C. Rusconi, *Algunos datos sobre la recepción luliana en Nicolás de Cusa (1401-1464)*, in: *Mediaevalia America* 2 (2015) 89-107, hier 95.

Est reverendi in Christo patris et domini, domini Fantini Dandolo²⁾ protonotarii etc. Episcopus Paduanus donavit hunc librum reverendissimo domino cardinali sancti Petri.

¹⁾ *Terminus ante quem ist der Tod Fantino Dandolos; s. Anm. 2. In der Forschung wird aus dem fehlenden Bischofstitel mitunter auf eine Datierung vor 1451 geschlossen; so etwa Reinhard, Lullus-Handschriften 14. Da NvK in Italien häufig nur mit dem Kardinalstitel genannt wurde, ist diese Interpretation überzogen.*

²⁾ *Fantino Dandolo († 1459 Februar 17), seit 1430 apostolischer Protonotar, seit 1447 bis zu seinem Tod B. von Padua. Er versammelte in Padua einen philosophischen Gesprächskreis, in dem Llull-Texte diskutiert wurden. Kurz vor seinem Tod verschenkte er seine gesamten Besitztümer an die Armen. Möglicherweise gelangte NvK auf diese Weise an die Handschrift. S. G. Gullino, in: DBI 32 (1986) 460-464. Vgl. auch oben Nr. 4893.*