

*NvK predigt über Luc. 4, 38–44 (?)*<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> S.o. Nr. 1151 nach Schnarr, *Beobachtungen* 226–230.

*NvK an alle Christgläubigen. Er verleiht einen 100-Tage-Ablaß für die Corpus-Christi-Kapelle des Augustiner-Eremitenklosters zu Regensburg.*<sup>1)</sup>

*Or., Perg. (von S nur die obere Hälfte erhalten):* MÜNCHEN, *HStA*, *KU Regensburg-Augustiner*, *Urk.* 70. *Unter der Plika:* Visa. T. L. *Rückseitig:* H. Sottern. *Über dem Archivregest des 18. Jhs. von derselben Hand:* Sunt modo abrogatae.

*Formular:* Sacratissimum corpus (Nr. 969).

<sup>1)</sup> Wohl die bei Zibermayr, *Legation 120*, unter dem Datum „April 13 Regensburg“ aufgeführte Urkunde.

*NvK an alle Christgläubigen. Er verleiht einen 100-Tage-Ablaß für die Kapelle der heiligen Georg und Martha in curia dotis der Kirche St. Emmeram zu Regensburg.*<sup>1)</sup>

*Or., Perg. (Schnur; das ehemals angehängte S hat rote Spuren hinterlassen):* MÜNCHEN, *HStA*, *KU Regensburg-St. Emmeram*, *Urk.* 1451 IV 1. *Auf der Plika:* H. Pomert; *unter der Plika:* Visa. T. L. *Rückseitig:* Pe. Ercklentz. *Am oberen Rand neben mehreren Löchern, die sich am unteren Rand der Plika wiederholen und offenbar von Nägeln herrühren, mit denen das Stück mehrfach angeheftet wurde, links, mitten und rechts drei kleine Kordeln, die als Aufhänger gedient haben dürften.*

*Kop. (16. Jb.):* MÜNCHEN, *Staatsbibl.*, *clm* 14892 f. 64<sup>v</sup>–65<sup>r</sup> (zur *Hs.* s.o. Nr. 1150); (1747): REGENSBURG, *Pfarrarchiv St. Emmeram*, Jacob Passler, *Hierosophia II* (s.o. Nr. 1150) p. 1048f.

*Erw.:* Zibermayr, *Legation 120*; Vansteenberghe 484; Koch, *Umwelt* 121; Piendl, *Fontes* 95 Nr. 94; Meuthen, *Deutsche Legationsreise* 427.

*Formular:* Splendor paterne glorie (Nr. 965).

<sup>1)</sup> Passler gibt in einer Notiz hierzu den Pfarrhof von St. Rupert als Lageort der sonst nicht weiter bekannten Kapelle an; Piendl, *Fontes* 95. So auch ein Rückvermerk des 15. Jhs. auf dem *Or.*: ad capellam in dote sancti Rudperti alias s. Emmerami.

*NvK an alle Christgläubigen. Er verleiht einen 100-Tage-Ablaß zum Chorbau in der Kirche des Benediktinerklosters Metten.*

*Or., Perg. (Schnurlöcher; S und Schnur fehlen):* MÜNCHEN, *HStA*, *KU Metten*, *Urk.* 89. *Auf der Plika:* H. Pomert; *unter der Plika:* Visa. T. L., *darüber durchgestrichen noch einmal* Visa T. L. *Rückseitig:* W. Keyen.

*Erw.:* Zibermayr, *Legation 120*; Vansteenberghe 484; Koch, *Umwelt* 121.